

PROGRAMACIÓN DE 3º ESO y 3º PMAR

ÍNDICE

- 1. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS ESPECÍFICOS DE 3ºESO (pág. 2)**
- 2. CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES (pág.3)**
- 3. TEMPORALIZACIÓN TRIMESTRAL: CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS/ CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (pág. 5)**
- 4. CRITERIOS CALIFICACIÓN 3º PMAR (pág. 8)**

1 CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS ESPECÍFICOS DE INGLÉS

A) Funciones del lenguaje y gramática.

- Identificación de rasgos que diferencian el código oral y el escrito.
- Uso de estructuras, y funciones asociadas a diferentes situaciones de comunicación.
- Saludar, presentarse a sí mismo y a otros. Expresar hábitos, habilidades, descripciones físicas y de personalidad, lo que gusta y lo que no gusta. Contrastar acciones en curso con las habituales.
- Fórmulas. Presente simple. Presente continuo. *Can. Love/like/dislike/hate*. Adjetivos: posiciones atributiva y predicativa. Grados de comparación.
- Expresar cantidad. *Much/many/a lot of/ too/ not...enough*.
- Narrar hechos del pasado y biografías. Pasado simple y continuo. *Could*. Expresiones temporales: *ago/since/for/after/before/then*, etc. --
Marcadores del discurso: conectores y otros recursos de cohesión. Ortografía y puntuación.
- Preguntar y responder sobre hechos que han acabado o no han terminado todavía, sobre hechos recientes y experiencias. Presente perfecto + *ever/never/just*. Pasado simple. *When*.
- Hacer sugerencias y responder a las mismas. *Let's... How / What about + -ing? Why don't we...? Shall we...?* Respuestas de aceptación, rechazo o sugerencias alternativas.
- Dar consejo. *Should/shouldn't*.
- Expresar planes, la idea de futuro de intención, predicciones, probabilidad, posibilidad y promesas. Presente continuo. *Will/will not. Be going to*. Oraciones condicionales de tipo I.
- Expresar la obligación y ausencia de la misma. *Have to/don't have to. Must/mustn't*.
- *Should*. Adverbios.

- Describir lugares, dar y pedir información sobre productos que exigen un proceso de elaboración: música, coches, libros, etc. Voz pasiva. Frases adverbiales.

B) Léxico.

- Uso progresivamente autónomo de expresiones comunes, frases hechas y léxico sobre temas de interés personal y general, temas cotidianos y temas relacionados con contenidos de otras materias del currículo.

Identificación de sinónimos, antónimos, "*false friends*" y de palabras con prefijos y sufijos más habituales.

- Fórmulas y expresiones.

C) Fonética.

- Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y pronunciación de fonemas de especial dificultad. Pronunciación de formas contractas. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales. Formas débiles.

- Reconocimiento y producción de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.

2 CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES

1- Be (affirmative, negative, interrogative, short answers).

2- Have got (affirmative, negative, interrogative, short answers).

3- Simple Present (affirmative, negative, interrogative, short answers).

4- Adverbs of frequency.

5- Present Continuous (affirmative, negative, interrogative, short answers).

- 6- Spelling rules –ing form.
- 7- Comparatives and superlatives.
- 8- Past Simple (affirmative, negative, interrogative, short answers) for regular and irregular verbs.
- 9- Countable and uncountable nouns.
- 10- A lot of, much/many.
- 11- There is/there are (singular, plural/ present and past).
- 12- Time expressions.
- 13- Past Continuous (affirmative, negative, interrogative, short answers).
- 14- Future with will (affirmative, negative, interrogative, short answers).
- 15- Too and enough.
- 16- Might, have to, should, must, can and could.
- 17- Going to (affirmative, negative, interrogative, short answers).
- 18- Present Perfect (affirmative, negative, interrogative, short answers).
- 19- Past Participles: spelling rules.
- 20- Irregular verbs.
- 21- General vocabulary (achievements, personal qualities, crime, adventure sports. Ed/-ing adjectives, digital media, prepositions of movement, extreme adjectives, global issues, household chores, appearance).

3 TEMPORALIZACIÓN TRIMESTRAL

PRIMER TRIMESTRE: UNIDADES 1, 2 Y 3

CONTENIDOS		
<p>BLOQUE 1: Comprensión de textos orales Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción Bloque 3. Comprensión de textos escritos Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción</p>		
Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje	Instrumentos y Criterios de Calificación
<p>Identificar la información esencial en textos orales, escritos y en soporte digital.</p> <p>Producir textos breves y comprensibles.</p> <p>Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual.</p> <p>Controlar el léxico esencial de uso habitual</p>	<p>1. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal e informal. CL</p> <p>2. Escribe informes breves en formato convencional con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, describiendo situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos. CL/CSC</p> <p>3. Completa un cuestionario encontrando la información en un texto. CSC/CC</p>	<p>Una Comprensión Auditiva 20%(1)</p> <p>Responder a cuestiones de tipo Verdadero/Falso y/o preguntas abiertas sobre textos leídos. Una prueba. 20%(3)</p> <p>Escribir una carta/email informal 20%(2)</p> <p>Realizar un Test de gramática y vocabulario relativo a los contenidos dados: rellenar huecos, unir frases y/o expresiones y unir palabras e imágenes 20%(1,2,3)</p> <p>Realizar diálogos y/o exposiciones orales. Una prueba. (20%)(4)</p>

	<p>4. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas y participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos. CL/CSC</p>	
--	---	--

SEGUNDO TRIMESTRE: UNIDADES 4, 5 Y 6

<p>CONTENIDOS BLOQUE 1: Comprensión de textos orales Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción Bloque 3. Comprensión de textos escritos Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción</p>		
Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje	Instrumentos y Criterios de Calificación
<p>Identificar la información esencial en textos orales, escritos y en soporte digital.</p> <p>Producir textos breves y comprensibles.</p> <p>Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual.</p>	<p>1. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal e informal. CL</p> <p>2. Escribe informes breves en formato convencional con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, describiendo situaciones, personas, objetos y lugares y</p>	<p>Una Comprensión Auditiva 20%(1)</p> <p>Responder a cuestiones de tipo Verdadero/Falso y/o preguntas abiertas sobre textos leídos. Una prueba. 20%(3)</p> <p>Escribir una carta/email informal 20%(2)</p>

Controlar el léxico esencial de uso habitual	<p>señalando los principales acontecimientos. CL/CSC</p> <p>3. Completa un cuestionario encontrando la información en un texto. CSC/CC</p> <p>4. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas y participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos. CL/CSC</p>	<p>Realizar un Test de gramática y vocabulario relativo a los contenidos dados: rellenar huecos, unir frases y/o expresiones y unir palabras e imágenes 20%(1,2,3)</p> <p>Realizar diálogos y/o exposiciones orales. Una prueba. 20% (4)</p>
--	--	---

TERCER TRIMESTRE: UNIDADES 7, 8 Y 9

<p>CONTENIDOS</p> <p>BLOQUE 1: Comprensión de textos orales</p> <p>Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción</p> <p>Bloque 3. Comprensión de textos escritos</p> <p>Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción</p>		
Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje	Instrumentos y Criterios de Evaluación
Identificar la información esencial en textos orales, escritos y en soporte digital.	1. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal e informal. CL	Una Comprensión Auditiva 20%(1)

<p>Producir textos breves y comprensibles.</p> <p>Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual.</p> <p>Controlar el léxico esencial de uso habitual</p>	<p>2. Escribe informes breves en formato convencional con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, describiendo situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos. CL/CSC</p> <p>3. Completa un cuestionario encontrando la información en un texto. CSC/CC</p> <p>4. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas y participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos. CL/CSC</p>	<p>Responder a cuestiones de tipo Verdadero/Falso y/o preguntas abiertas sobre textos leídos. Una prueba. 20%(3)</p> <p>Escribir un essay/artículo sobre un tema. 20%(2)</p> <p>Realizar un Test de gramática y vocabulario relativo a los contenidos dados: rellenar huecos, unir frases y/o expresiones y unir palabras e imágenes 20%(1,2,3)</p> <p>Realizar diálogos y/o exposiciones orales. Una prueba. 20% (4)</p>
--	--	---

4 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PMAR

Los criterios de calificación de 3º PMAR serán los siguientes:

- Una prueba escrita de gramática y vocabulario: **20%**
- Una prueba escrita de comprensión lectora: **20%**
- Una prueba de expresión escrita: **20%**
- Una prueba de comprensión auditiva: **10%**

- Valoración de las actividades realizadas en clase, así como de las tareas hechas en casa: corrección de deberes, participación en clase y trabajos individuales: **30%**